



Pula Film Festival

[www.pulafilmfestival.hr](http://www.pulafilmfestival.hr)

Pula, 23.12.2021.  
Ur.broj: 01-01-21-12-01

## Zapisnik 2. sjednice Upravnog vijeća Pula Film Festivala

23. prosinca 2021. godine s početkom u 16:00 sati, putem Zoom aplikacije održana je 2. sjednica Upravnog vijeća Pula Film Festivala.

Sjednici su prisustvovali članovi Upravnog vijeća: predsjednik Nikola Milat te članovi Jasna Smojver-Kompas, Nataša Ilić Agatić, Doris Pajković i Sergej Turčinov.

Sjednici prisustvuju i ravnateljica Gordana Restović, Voditeljica financija i javne nabave Tamara Brščić te Suzana Požgaj kao zapisničarka.

Predsjednik Upravnog vijeća predlaže sljedeći dnevni red:

1. Usvajanje zapisnika 1. sjednice
2. Informacije sa održane sjednice Festivaluskog vijeća
3. Donošenje rebalansa financijskog plana za 2021. godinu (prilog)
4. Donošenje financijskog plana za 2022. godinu (prilog)
5. Donošenje plana javne nabave za 2022. godinu (prilog)
6. Financiranje plaća djelatnika zaposlenih na određeno vrijeme
7. Razno

*Dnevni red je jednoglasno usvojen.*

### 1. Usvajanje zapisnika 1. sjednice

Konstatirano je da je zapisnik e-poštom dostavljen članovima Upravnog vijeća te da primjedbi na zapisnik nije bilo.

*Jednoglasno se usvaja zapisnik 1. sjednice.*

### 2. Informacije sa održane sjednice Festivaluskog vijeća

Vijeću je prethodno dostavljen Nacrt programa te prijedlog financijskog plana 69. Pulskog filmskog festivala. Ravnateljica Restović Vijeću prenosi informacije sa održane sjednice Festivaluskog vijeća, o novostima u programu umjetničkog ravnatelja te eventualnim promjenama u nagradama Festivala, a za što bi trebalo promijeniti i Statut Pulskog filmskog festivala. O svemu će se više znati na narednoj sjednici Festivaluskog vijeća. Sjednici je, kao novi član, prisustvovao i predsjednik Milat.

*Upravno vijeće prima informacije na znanje.*

### 3. Rebalans financijskog plana za 2021. godinu

Voditeljica financija i javne nabave Tamara Brščić obrazložila je potrebu rebalansiranja prethodno usvojenog Financijskog plana za 2022. godinu, istaknuvši da je planiranje u doba pandemije vrlo zahtjevno s obzirom na nemogućnost predviđanja broja i obima manifestacija. Kako je članovima Upravnog vijeća već prethodno pismeno dostavljeno detaljno tumačenje odstupanja, dodatno je pojašnjeno smanjenje prihoda od obavljanja vlastite djelatnosti koje se prvenstveno odnosi na manje realizirane prihode od prodaje ulaznica, kokica i grickalica te najma i montaže opreme, a sve uslijed pandemijskih restrikcija. Novi plan za 2021. godinu predviđa iznos prihoda od 10.707.000 kn te rashode u iznosu od 10.672.300 kn.

Jasna Smojver Kompas zamolila je uvid u financijski plan po izvorima financiranja, a Brščić objašnjava da Ustanova posluje kao neprofitna organizacija i da se knjigovodstvo ne vodi na tim principima, ali da im u fazi planiranja možemo sačiniti takav plan.

Slijedi kraća rasprava.

*Upravno vijeće jednoglasno donosi Odluku o usvajanju rebalansa financijskog plana za 2021. godinu. Odluka se nalazi u privitku ovog zapisnika.*

### 4. Donošenje financijskog plana za 2022. godinu

Voditeljica financija i javne nabave pojasnila je članovima Upravnog vijeća metodologiju izrade financijskog plana te istaknula koji su prihodi uvršteni u plan, a koji su potencijalni (za koje je Ustanova aplicirala, ali natječajni još nisu zaključeni). Najznačajniji pad prihoda u odnosu na 2021. godinu u iznosu od 466.400 kn bilježi se na stavci prihoda iz proračuna Grada Pule za plaće, materijalne troškove i logistiku. Sukladno tome, na rashodovnoj su strani umanjeni planirani izdaci za plaće djelatnika, tekuće i investicijsko održavanje i sitan inventar. Također, među vlastitim prihodima planirani je iznos manji u odnosu na 2021. godinu za dio donacija i sponzorstava koji još nije potvrđen, kao i za iznos koji je u 2021. naplaćen s osnova prenamjene ugostiteljskog objekta u zakupu. Financijskim planom za 2022. predviđaju se budžet na razini od 9.311.500 kn.

Predsjednika zanima hoće li smanjenje financijskih sredstava imati posljedica za programe, a Ravnateljica pojašnjava da tek treba vidjeti kakvi su planovi osnivača za programe koji se održavaju početkom godine.

Doris Pajković otvara temu stručnog usavršavanja zaposlenika i za to predviđenih sredstava te efekata pandemije po tom pitanju. Ravnateljica pojašnjava da se tijekom pandemijskog razdoblja većina sadržaja održava online, putem raznih platformi, uključujući i filmske festivale.

Nakon kraće rasprave, Vijeće pristupa glasanju.

*Upravno vijeće jednoglasno donosi Odluku o usvajanju financijskog plana za 2022. godinu.*

### 5. Donošenje plana javne nabave za 2022. godinu

U Plan nabave uvrštene su sve relevantne stavke iz Financijskog plana za 2022. te je voditeljica financija i javne nabave pojasnila vrste postupaka putem kojih se planiraju realizirati pojedine nabavke.

Istaknuto je da će s obzirom na neizvjesnost obima i rasporeda odvijanja manifestacija u 2022. godini kod stavki *Najam rasvjete i ozvučenja* te *Čuvanje imovina i osoba* kao vrstu postupka navesti *Postupak jednostavne nabave* koji će se naknadno pravovremeno izmijeniti u *Otvoreni postupak* ako okolnosti budu to zahtijevale.

Po dovršetku rasprave, Vijeće pristupa glasanju.

*Upravno vijeće jednoglasno donosi Odluku o usvajanju plana javne nabave za 2022. godinu.*

#### 6. Financiranje plaća djelatnika zaposlenih na određeno vrijeme


Ravnateljica pojašnjava da je u Ustanovi 7 djelatnika zaposleno putem Ugovora o radu na određeno vrijeme, a čiji je istek 31.12. Iz sredstava programa možemo financirati rad 6 djelatnika te će sa troje djelatnika, s obzirom na prethodno trajanje ugovora, biti potpisan ugovor o radu na neodređeno vrijeme, za troje djelatnika, s obzirom na sada poznate programe u 2022. godini, ponudit će se produženje ugovora o radu na određeno vrijeme, dok je, za sada, jednom djelatniku otkazano produženje ugovora. Radi se o IT poslovima koje ćemo sada morati drugačije organizirati.

*Upravno vijeće prima informacije na znanje.*

#### 7. Razno

Upravnom vijeću dostavljena je procedura te prijedlog rokova za izbor ravnatelja, a Restović napominje da su rokovi dostavljeni i Gradu Puli (gradonačelniku) koji se s istim složio.

Sjednica je završila u 17.00 sati.  
Zapisnik vodila Suzana Požgaj.



Predsjednik Upravnog vijeća  
Pula Film Festivala  
**pula film festival**  
Nikola Milat



Dostaviti: Upravno vijeće, svi  
Arhiv, ovdje